



**Con-  
tempo-  
ranis**

Nota de premsa

## Oberta la convocatòria del projecte «Contemporanis» 2025 de la TAVCC per a la selecció de tres projectes artístics emergents

La Taula de les Arts Visuals de la Catalunya Central (TAVCC) convoca la cinquena edició d'un projecte que busca la promoció de l'art contemporani més emergent del seu territori d'influència. Els candidats podran presentar les seves propostes des del 6 de desembre de 2024 fins el 10 de gener de 2024 de forma telemàtica a la web:

<https://tavcc.cat/convocatoriacontemporanis2025>

Les propostes seleccionades es mostraran a l'Espai Plana de l'Om de Manresa durant els mesos de gener, maig i novembre de 2025 i, en una mostra col·lectiva, a la comarca d'Osona durant el mes de desembre de 2025.

---

**Convocatòria oberta:** De l'1 de novembre de 2024 al 15 de novembre de 2024

**Veredict:** 30 de novembre de 2024

**Dotació econòmica:** 1.000€ + 300€ per cada proposta (impostos inclosos)

**Exposició Espai Plana de l'Om, Manresa:** gener, maig i novembre de 2024

**Exposició Sala Can Puget, Manlleu:** desembre 2024

**Col·laboren:** Ajuntament de Manresa, Ajuntament de Manlleu i Fundació Ars Garriga Mir

---

L'edició 2025 serà la setena de «Contemporanis», un programa expositiu de la Taula de les Arts Visuals de la Catalunya Central (TAVCC) que busca recuperar l'esperit originari de la Sala de la Plana de l'Om de Manresa, oferint l'oportunitat a joves creadors d'exposar les seves obres i donant resposta a una de les mancances més visibles de l'entrellat cultural manresà: l'absència d'un programa dedicat a l'art contemporani.

El projecte, nascut l'any 2019 en col·laboració amb l'Ajuntament de Manresa i que actualment compta també amb el suport de l'Ajuntament de Manlleu i la Fundació Ars Garriga Mir, es basa en una convocatòria oberta i una posterior valoració d'un jurat per a la selecció de 3 projectes anuals que seran exposats els mesos de març, maig i novembre a l'emblemàtica sala manresana. Les tres exposicions tindran una itinerància a la comarca d'Osona en forma d'exposició col·lectiva a finals de l'any 2025

La convocatòria està adreçada a artistes joves o emergents que tinguin una relació directa o indirecta amb la Catalunya Central (comarques de l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Moianès, l'Osona i el Solsonès).

Els candidats podran presentar les seves propostes des del dia 1 de novembre de 2024 fins el dia 15 de novembre de 2024 de forma telemàtica a través de la web:

<https://tavcc.cat/convocatoriacontemporanis2025>

La selecció dels projectes guanyadors es durà a terme per un jurat especialitzat i independent, seguint les bases i els seus coneixements en l'àmbit de les arts visuals. Aquest jurat estarà format per un representant del sector provinent de cadascuna de les comarques de la Catalunya Central, així com un membre representant de la TAVCC.

Els tres projectes seleccionats rebran una dotació econòmica de 1.000 euros per a l'elaboració del projecte i s'exposaran durant els mesos de gener, maig i novembre de 2025 a l'Espai Plana de l'Om de Manresa i, de forma col·lectiva a finals del 2025 a un espai expositiu a la comarca d'Osona.

Tots els detalls de la convocatòria poden consultar-se a les bases adjuntes.

Com a resultat de les convocatòries anteriors, han estat seleccionats els següents artistes:

- **Eulàlia Llopart** (2024) amb el projecte "Ser Matriu", la qual s'exposarà durant el mes de novembre de 2024
- **Maria Padró Casas** (2024) amb el projecte "Vagar a la Ventura", exposat el passat mes de maig de 2024
- **Oscar Valgreen** (2024) amb el projecte "Dementia Wabi-SAbi", exposat el passat mes de març
- **Anna Vilamú** (2023) amb el projecte "Poder-ne parlar", exposat el passat novembre de 2023
- **Col·lectiu Oblicuas** (2023) amb el projecte "Función Rota", exposat el passat maig de 2023
- **Yolanda Uriz** (2023) amb el projecte "Synomones", exposat el passat març de 2023
- **Sara Villarta** (2022) amb el projecte "Paisatges urbans" que es va exposar en novembre 2022.
- **Mireia Tysoe** (2022) amb el projecte "Mare", que es va exposar del 6 al 29 de maig de 2022.
- **Vinicius Baraja** (2022) amb el projecte "Arcaic", que es va exposar del 10 de març al 3 d'abril de 2022.
- **Ariadna Torres** (2021) amb el projecte «Súbdits», que es va exposar del 6 al 28 de novembre de 2021
- **Anna Benet** (2020) amb el projecte «Tares», que va exposar-se del 6 al 30 de maig de 2021.
- **Octavi Serra** (2020) amb el projecte «Inútil», que va exposar-se del 10 de març al 4 d'abril de 2021.
- **Berni Puig** (2020) amb el projecte «Batalla», que va exposar-se de l'1 al 30 de novembre de 2020, sent la única exposició que va poder realitzar-se el 2020.
- **Oriol Segon** (2019) amb el projecte «Mares adolescents», que va exposar-se del 15 d'octubre al 3 de novembre de 2019.
- **Mònica Campdepadrós** (2019) amb el projecte «Diversitat aparent», que va exposar-se del 24 de maig al 7 de juny de 2019.

La **TAVCC** va néixer l'any 2014 com a òrgan permanent, independent, consultiu, d'assessorament i d'intercanvi que té com a objectiu promoure, difondre i coordinar propostes d'arts plàstiques i creació contemporània. L'integren 17 entitats i representants de projectes singulars l'àmbit d'actuació de les quals està centrat en les arts plàstiques i visuals dins el marc geogràfic de la Catalunya Central i, fins al moment, ha consolidat 5 projectes que parteixen de la voluntat de donar visibilitat, cohesionar i vertebrar el sector de les arts visuals en el seu àmbit d'influència territorial.

**Més informació:**

Comunicació TAVCC: Bernat Bozzo | +34 686387460  
<https://tavcc.cat/convocatoriacontemporanis2025>  
[contemporanis@tavcc.cat](mailto:contemporanis@tavcc.cat)

